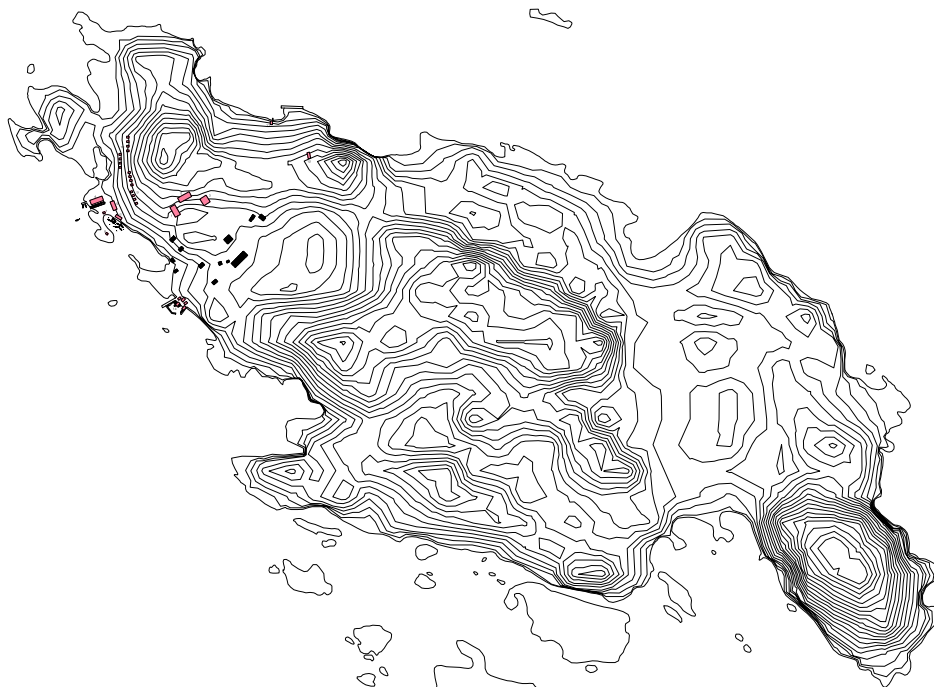




R å g ö

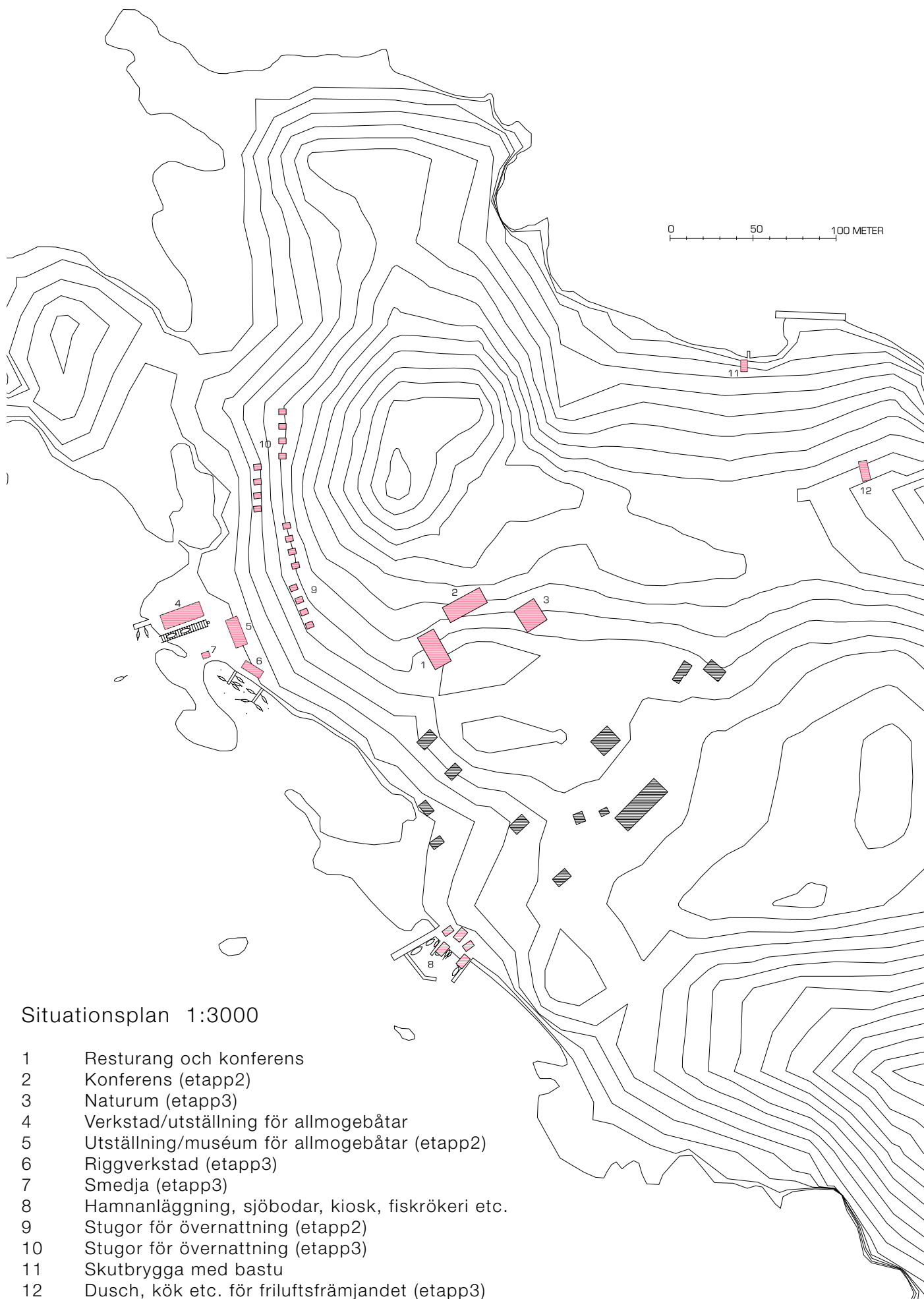
skärgårdssupplevelse



Vi ser Rågöprojektet som en unik möjlighet att utveckla och bevara ett stycke fantastisk och orörd skärgård. Att utveckla skärgården för besökare är, tror vi, lika viktigt för de fastboende i skärgården, som för allmänhetens tillgänglighet. En utveckling måste därför handla lika mycket om framtiden som det förflutna, lika mycket om kultur som natur. Det ligger en stor utmaning i att gestalta en arkitektur i ett sammanhang som detta och på en plats som Rågö med dess unika kultur och natur värden.



Att uppföra nya byggnader på en plats som Rågö är en ansvarsfull uppgift. Rätt tillvaratagen innebär den fantastiska möjligheter att skapa en unik miljö och levandegöra skärgårdens stora natur och kulturhistoriska värden. Ny bebyggelse kan ses som ett nytt lager, en årsring, och rätt gestaltad kan den framhäva och tydliggöra både det gamla och naturen. Arkitekturen kan på så sätt göra tiden fysisk och greppbar. De nya husen kan ha ett starkt och självklart formspråk, men ändå föra ett samtal bakåt i tiden till exempel i materialval. Den nya bebyggelsen ska dock helst inte synas från den fint sammanhållna byn som i möjligaste mån visuellt bör få vara ifred. Vi tror att arkitekturen kan vara både en sammanhållande faktor och en stark attraktion för Rågöprojektet som helhet.



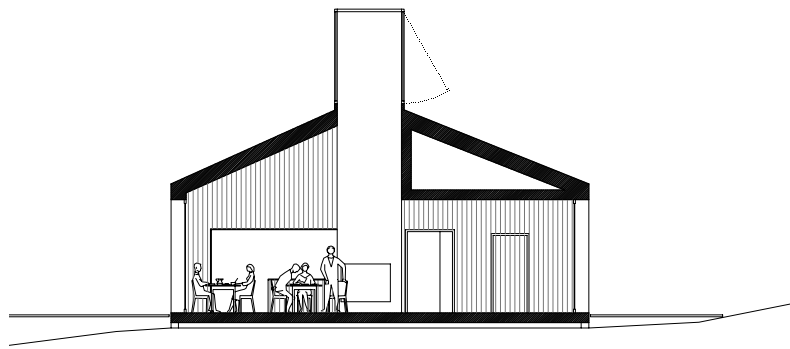
Situationsplan 1:3000

- 1 Restaurang och konferens
- 2 Konferens (etapp2)
- 3 Naturum (etapp3)
- 4 Verkstad/utställning för allmogebåtar
- 5 Utställning/muséum för allmogebåtar (etapp2)
- 6 Riggverkstad (etapp3)
- 7 Smedja (etapp3)
- 8 Hamnanläggning, sjöbodar, kiosk, fiskrökeri etc.
- 9 Stugor för övernattnig (etapp2)
- 10 Stugor för övernattnig (etapp3)
- 11 Skutbrygga med bastu
- 12 Dusch, kök etc. för friluftsförfrämjandet (etapp3)

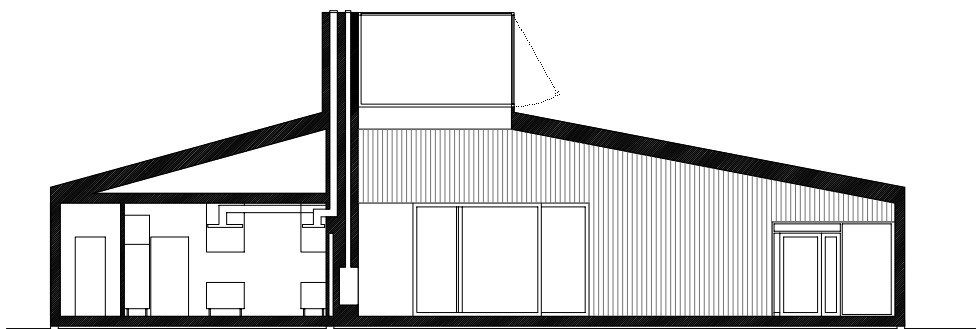


En attraktiv resturang är kanske en av de viktigare förutsättningarna för att locka besökare till Rågö. Platsen vid grunden av den gamla ladan nordväst om byn erbjuder ett oerhört bra läge för den nya resturangen. Här kan den magnifika utsikten tas tillvara utan att störa den genuina bebyggelsen i byn visuellt. Att bygga på platsen av tidigare bebyggelse kan ge en koppling bakåt i tiden. Formspråket på en resturangbyggnad i denna kontext måste vara hänsynsfullt tillbakadraget, men kan samtidigt ha en stark karaktär och en konstnärlig nerv. Vi har här valt att arbeta med material som knyter an till öns befintliga bebyggelse, men med en gestaltning och materialhantering som talar om nutid.

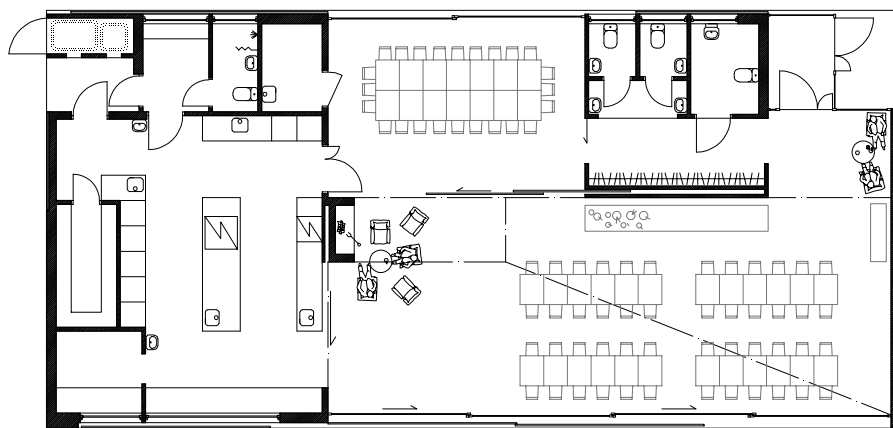
Vi tror att en möjlighet till en flexibilitet i användandet är viktig, byggnaden skall fungera både för konferenser, kurser, fester och servering av matgäster. Användningen och gäster kan även variera mycket beroende på säsong. De två rummen kan användas som ett stort rum eller var för sig, det mindre kan erbjuda avskildhet för möten etc. det större öppnar sig mot den fantastiska utsikten och ett däck för uteservering. Köket kan genom den flexibla kontakten med matsalen användas för interaktion i matlagningen, vilket kan vara en del av ett konferenskoncept. Den öppna spisen och lanterninen ger ljus, värme och atmosfär, nattetid lyser den som en fyrbåk över fjärden.



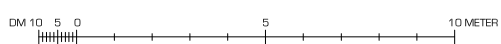
Tvärsektion

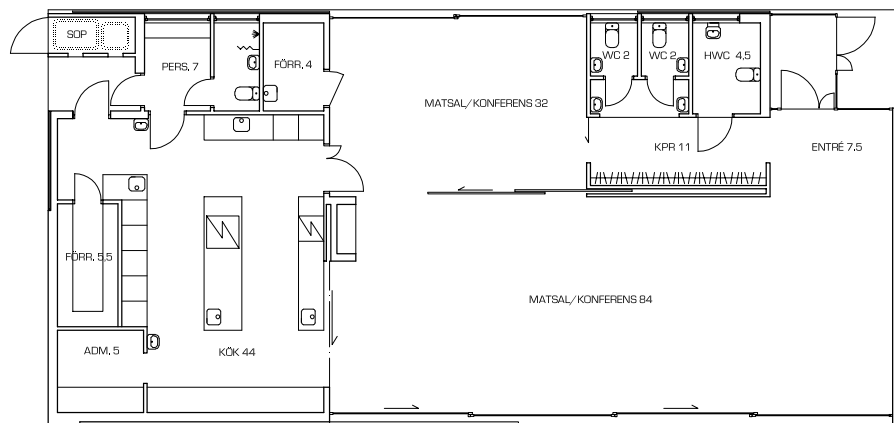


Längdsektion

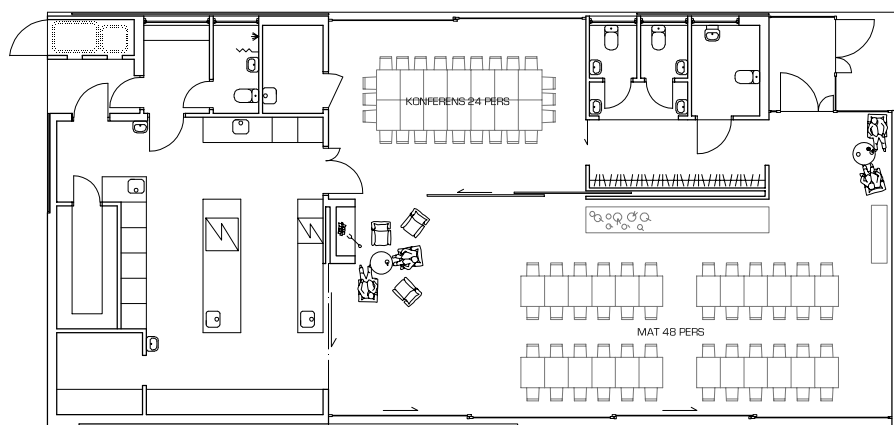


Plan

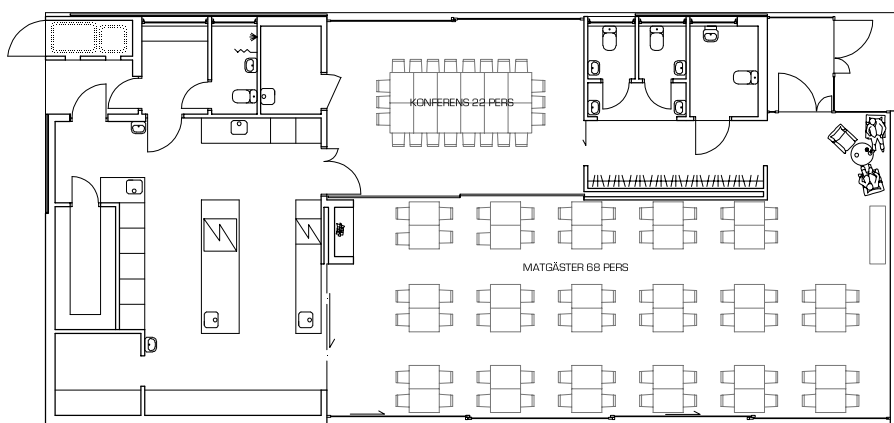




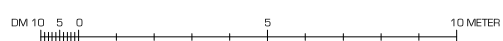
Plan yttorlekar

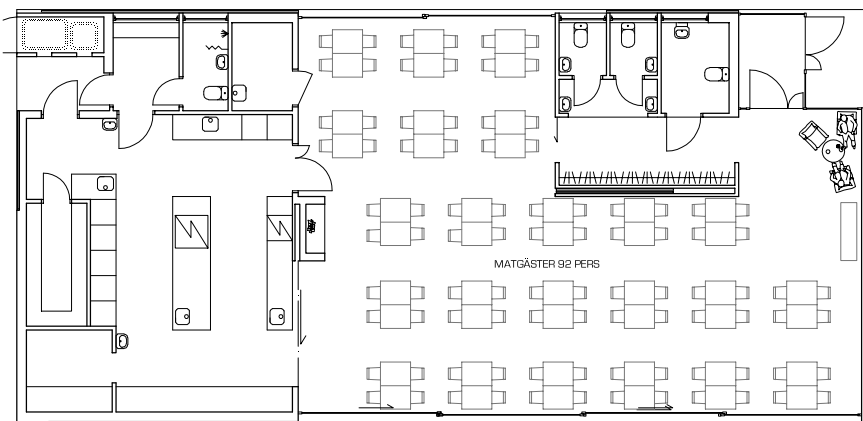


Konferens med mat

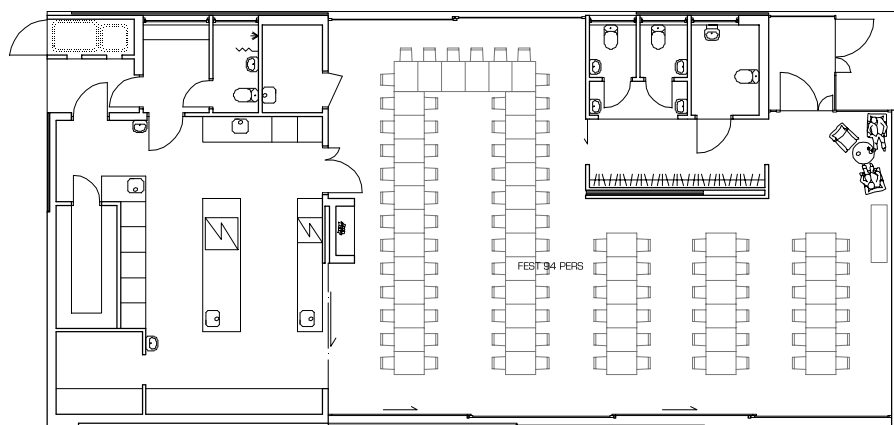


Konferens och matgäster

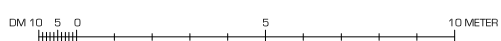


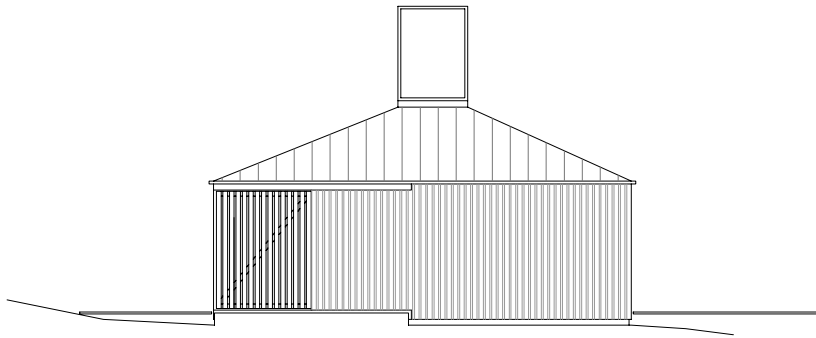


Enbart matgäster

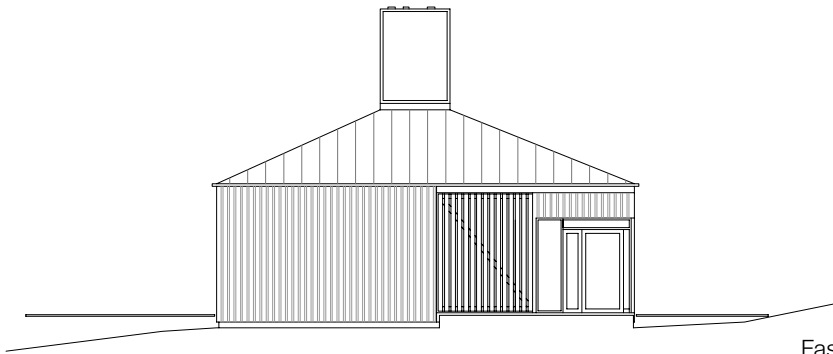


Festdukning

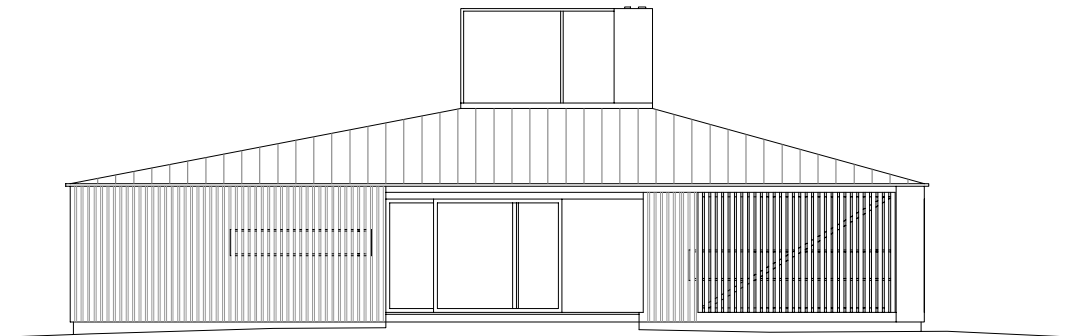




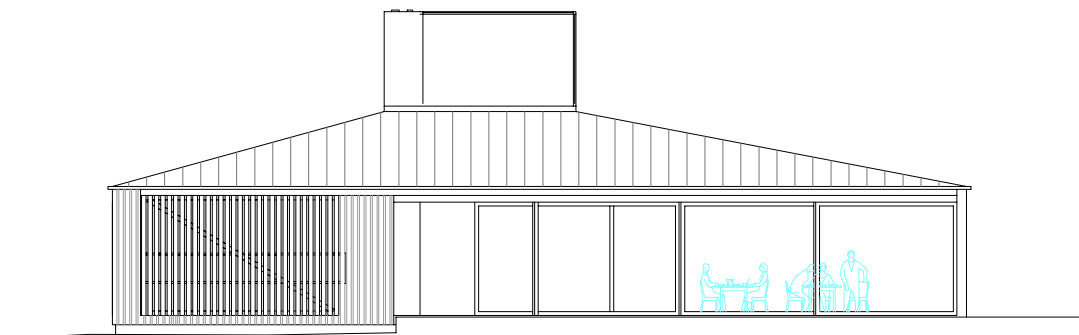
Fasad mot nordväst



Fasad mot sydöst

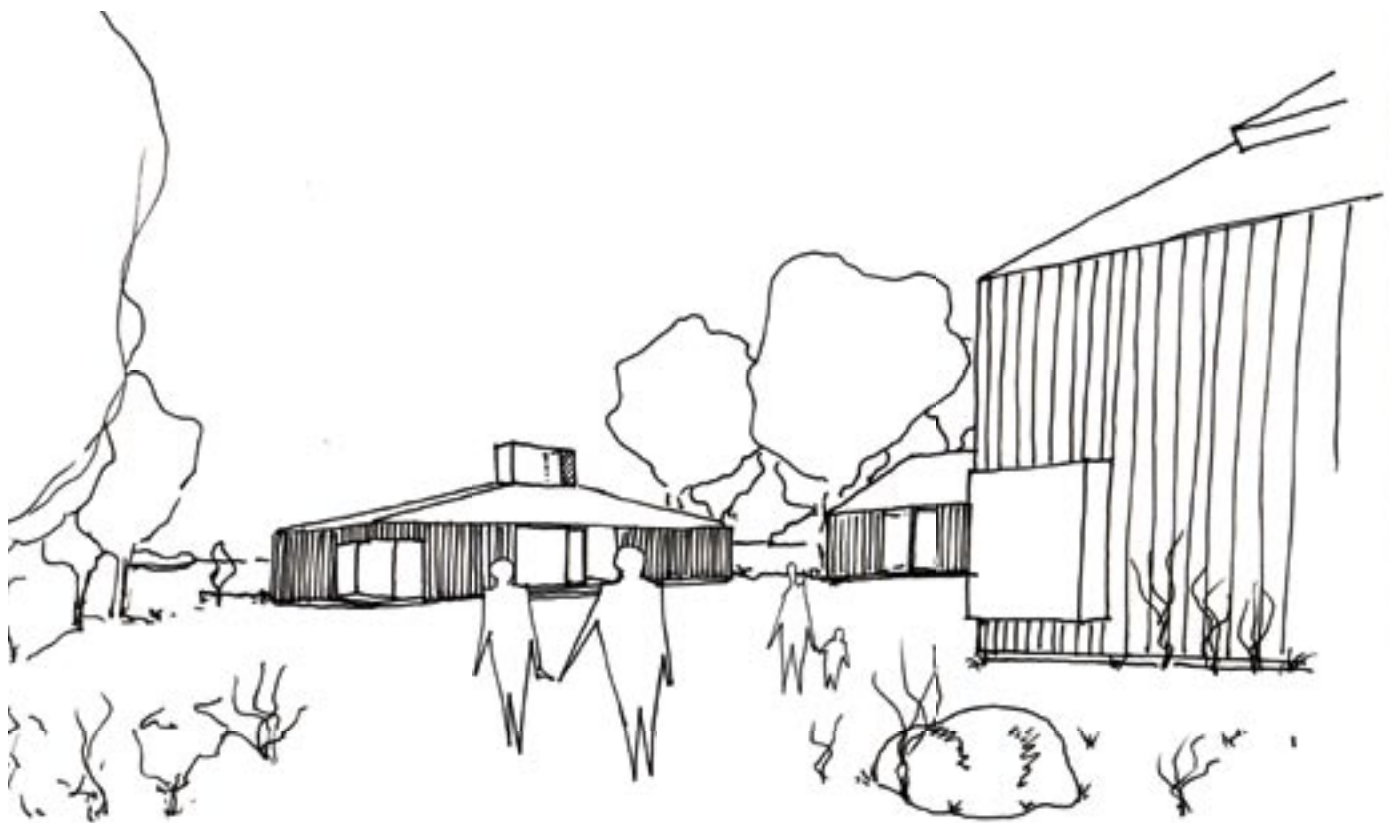


Fasad mot nordöst

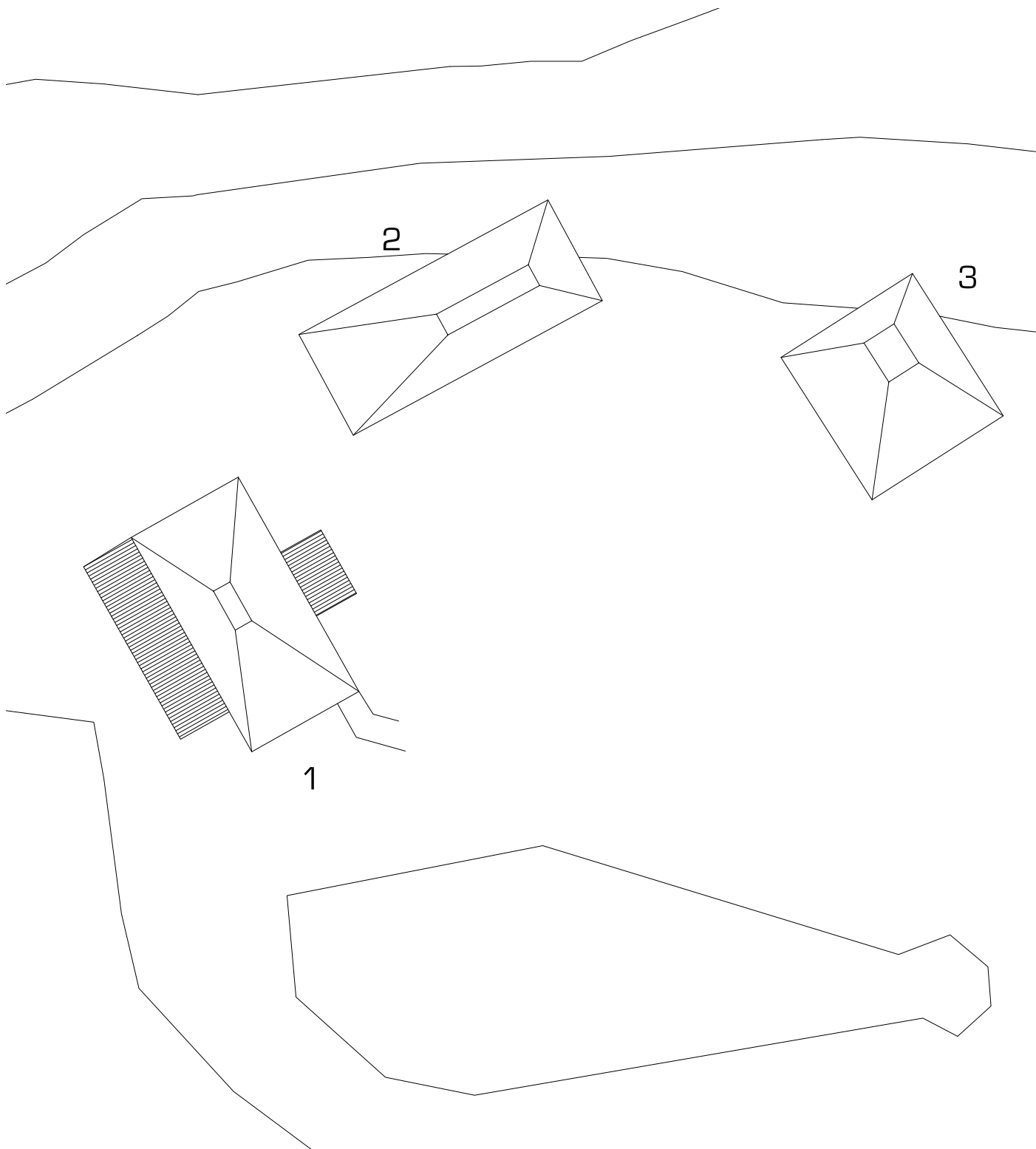


Fasad mot sydväst

DM 10 5 0 5 10 METER



I ett senare skede kan restaurangbyggnaden kompletteras med en konferensbyggnad och stugor för övernattning. Ytterligare ett komplement kunde vara ett naturum för skärgårdsmiljö, tillsammans kan dessa byggnader skapa ett skyddat gårdsrum.



Situationsplan 1:500
Med förslag på etappindelning

- 1 Resturang och konferens
- 2 Konferens (etapp2)
- 3 Naturum (etapp3)



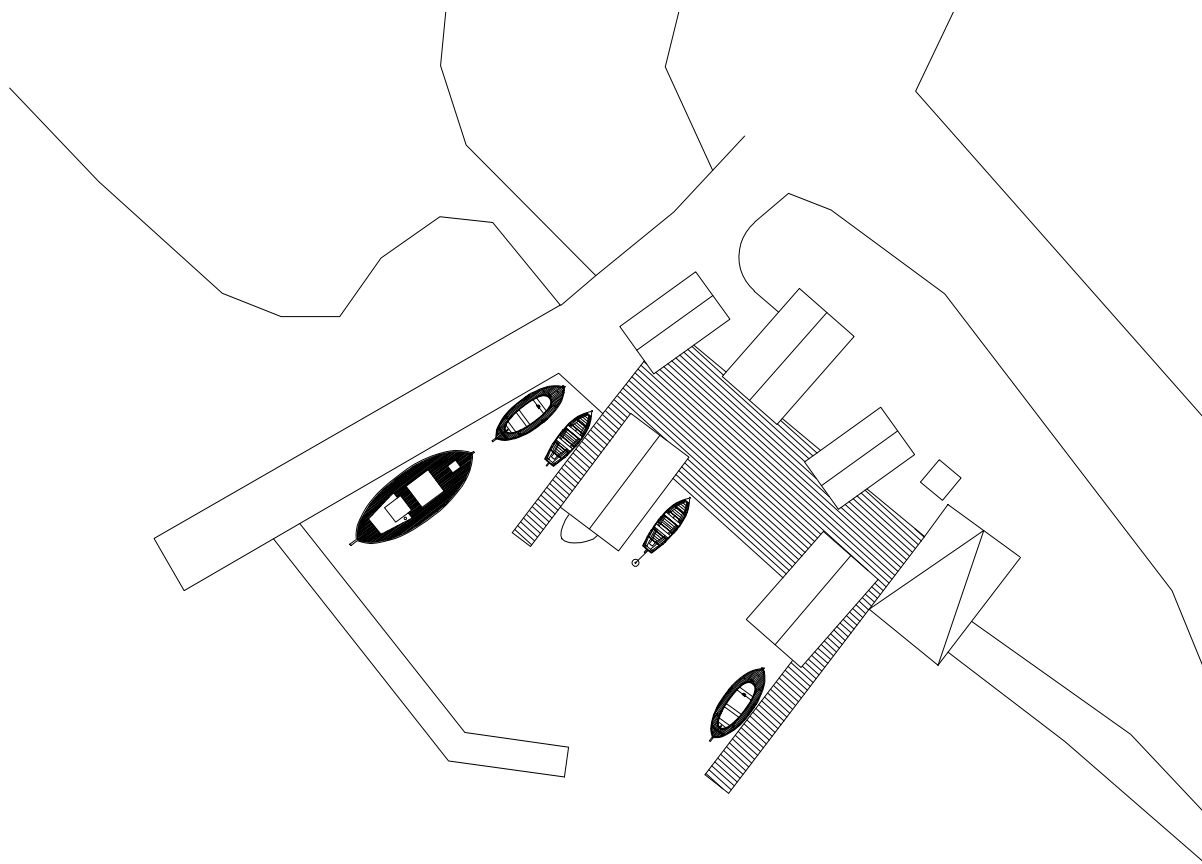
Modellfoto



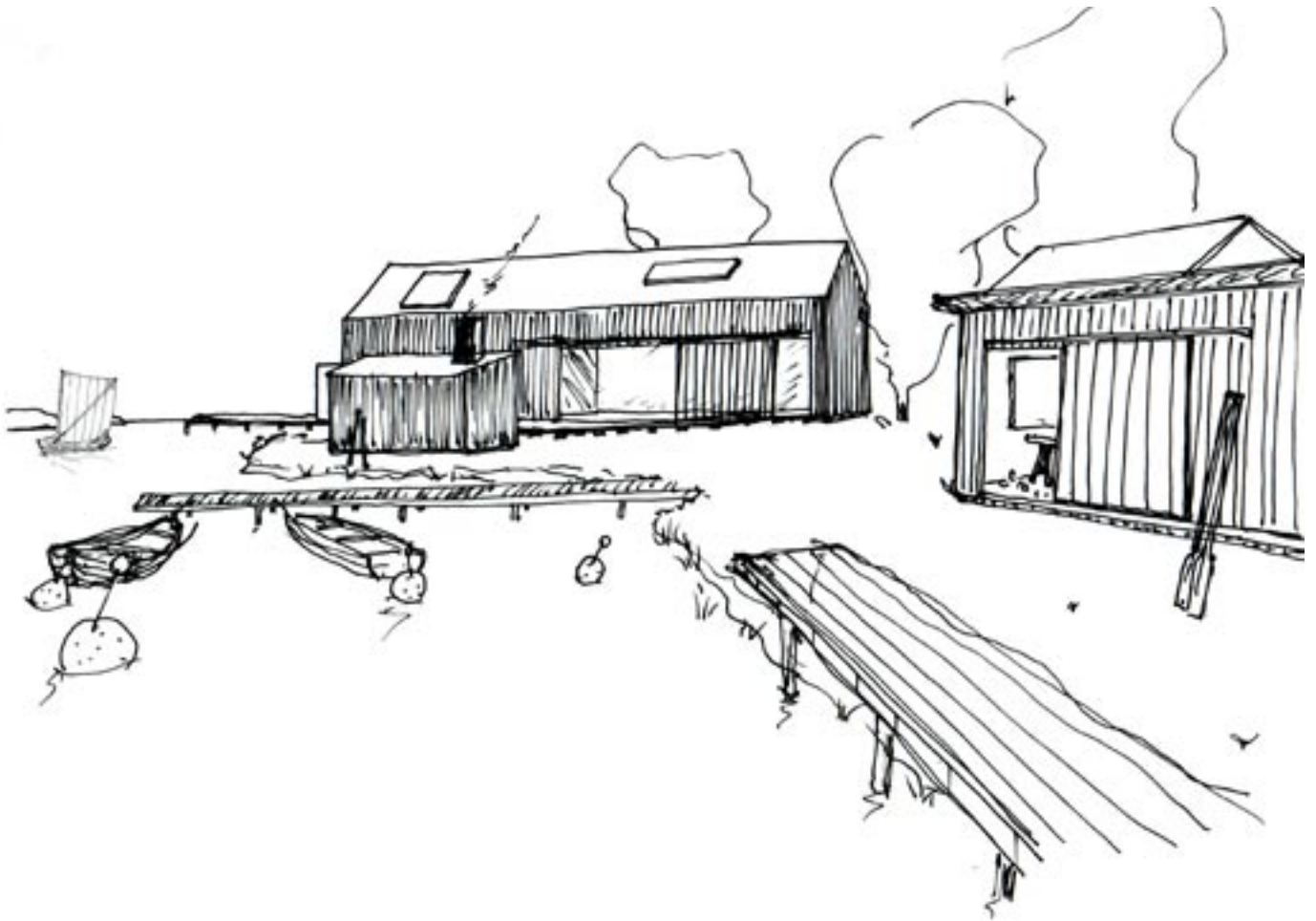
Modellfoto



Hamnen är det första som möter besökaren. Här kan man skapa en traditionell hamnmiljö, med fiskebodar, bryggor och båthus. Här kan finnas allt från fiskrökeri till glasskiosk.



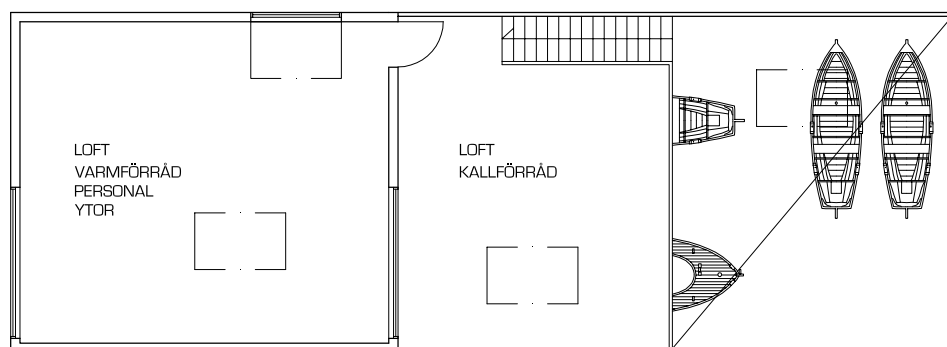
Situationsplan 1:3000
Hamn med idé om bebyggelse



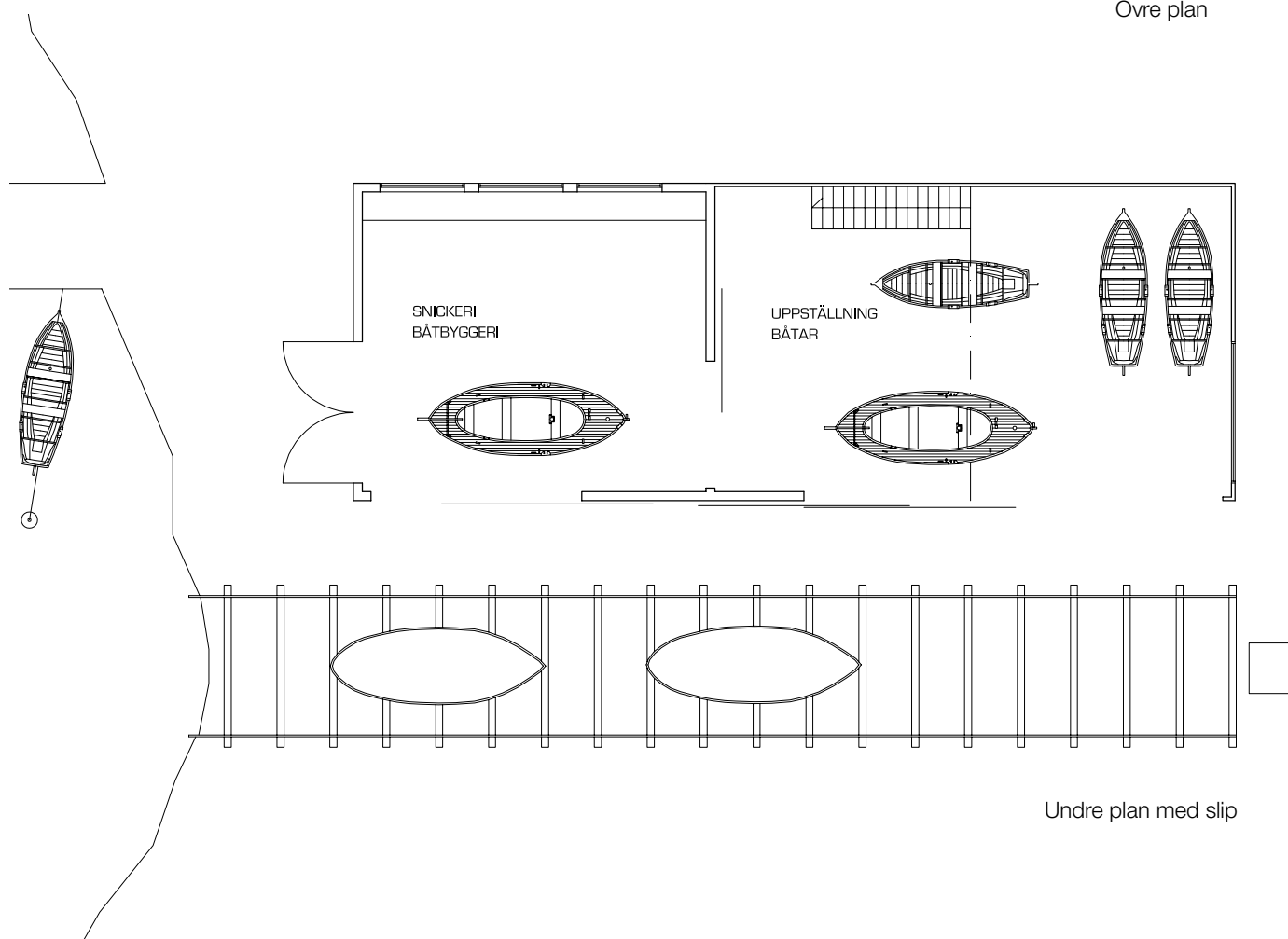
Föreningen Allmogebåtars initiativ att bilda ett arbetslag i Tjust med säte på Rågö, tror vi kan spela en stor och viktig roll för projektet som helhet. Ett allmogebåtsvarv kan utöver verksamheten med bevarande av hantverkskunskaper och båtar, även fungera som en attraktion för besökare.



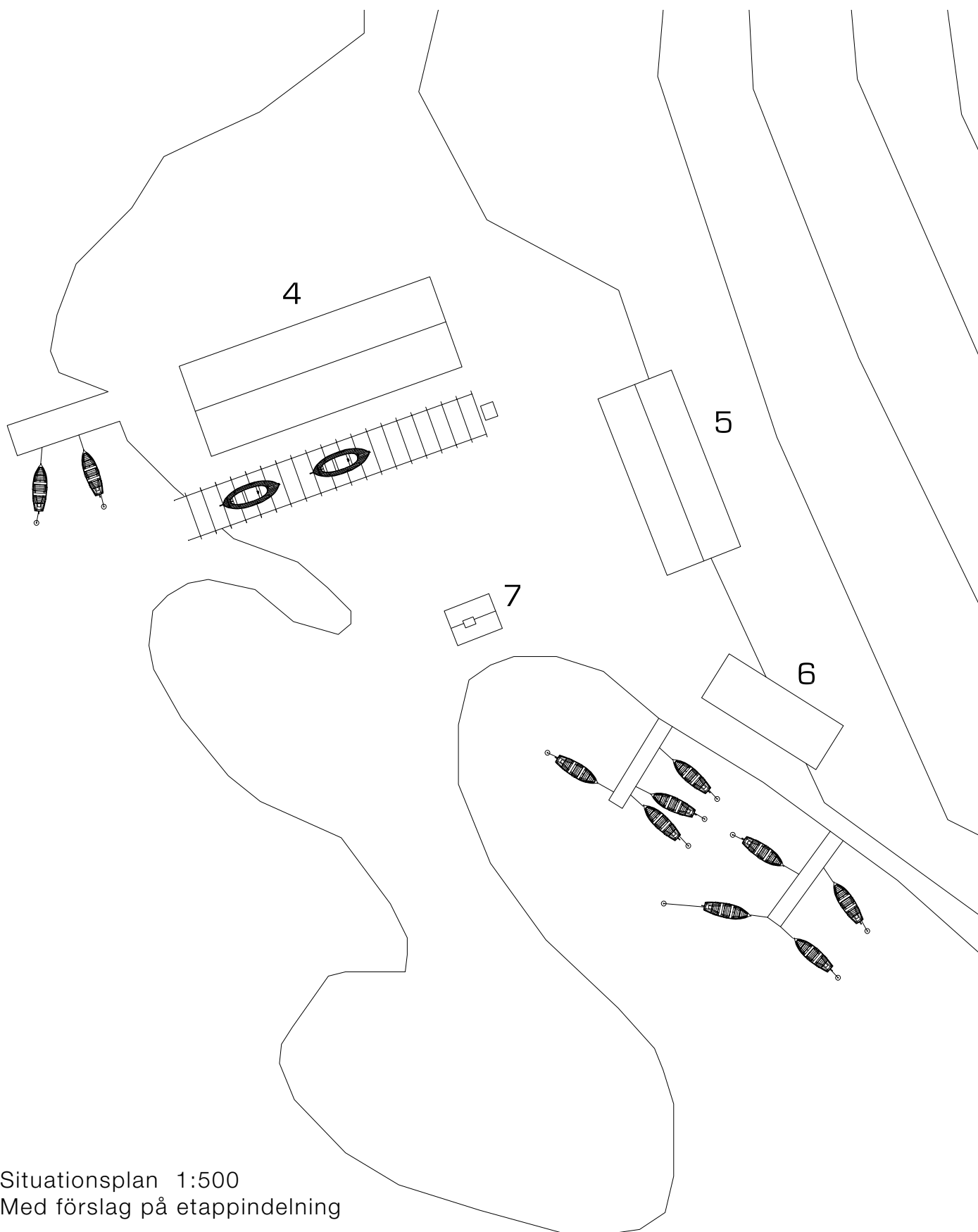
Tillsammans med restaurang och konferensanläggningen kan verksamheten kring almogebåtarna skapa en helhet som är svår att finna någon annanstans. Här kan man som besökare uppleva ett levande kulturarv, kurser i prisegling, båtbyggeri och träbåtsvård kan vara en del i konferensen. Kursdeltagare och restauranggäster kan efter en god middag låna en båt för en kvällsseglat...



Övre plan



Förslag på verkstad och utställningslokal för allmogebåtar 1:200



- 4 Verkstad/utställning för allmogebåtar
- 5 Utställning/muséum för allmogebåtar (etapp2)
- 6 Riggverkstad (etapp3)
- 7 Smedja (etapp3)